

METROPOLITAN FILMEXPORT  
PRÉSENTE



FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE 2025  
UN CERTAIN REGARD

SUZU  
HIROSE

FUMI  
NIKAIDO

YOH  
YOSHIDA

CAMILLA  
AIKO

KOUHEI  
MATSUSHITA

TOMOKAZU  
MIURA

UN FILM DE KEI ISHIKAWA

# LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES

D'APRÈS LE ROMAN DE  
KAZUO ISHIGURO

PROCHAINEMENT AU CINÉMA

COOP. RÉALISÉ ET MONTEÉ PAR KEI ISHIKAWA. D'APRÈS LE ROMAN « LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES » DE KAZUO ISHIGURO. PRODUIT PAR HIROYUKI ISHIGURO, MIYUKI FUKUMA, STEPHEN WOOLLEY, ELIZABETH KARLSEN, MARIUSZ WELCZAKSKI, MARTA GARCISZKÁ. PRODUCTORS EXECUTIVES TAKESHI TSUTSUMI, KAZUO ISHIGURO, TOSHI HONDA, TOMOYUKI TANASHI SHINOMIYA, HIROSHI HATAKAWA, AKIO NOMURA, KAZUFUMI YOSHIMURA, NAOMI DESPRES, MICHELE MARSHALL. DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE PIOTR NIEMCZYSKI PSC, S.C. MUSIQUE PAVEL MYKETYŃ. PRODUCTEURS DÉCLARÉS YASUTOYUKI NINO, BENJAMIN GREENACRE. SUPERVISEUR DE LA MUSIQUE TAKA CHYŪ. DÉCORIS HIROYUKI WAKATSUKA, ADAM MARSHALL. COSTUMES SHIYUKI TAKAHASHI, MATTHEW PRICE. COIFFURE & MAQUILLAGE MIYUKI SAKAI. KAZUO ISHIGURO. DISTRIBUTION DES PAYS TOSHIKI TAGARA, YUKI YAMASHITA, YUUKA SCOTT-WEBER. SUPERVISEUR DES EFFETS SPÉCIAUX SYAMON KAWA. PRÉSENTÉ PAR LE NEXT. EN ASSOCIATION AVEC « LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES » (A PALE VIEW OF HILLS) PRODUCTION COMMITTEE & DESAMU. PRODUCTION DE BLONDURU, THEFOOL. CO-PRODUIT AVEC NUMBER 9 FILMS, LAVA FILMS. SOUTIENNE PAR J-LOV+. AGENCE POUR LES AFFAIRES CULTURELLES, GOUVERNEMENT DU JAPON, JAPAN PAYS COUNCIL, UNE PRODUCTION CO-FINANCÉE PAR POLISH FILM INSTITUTE.

