

METROPOLITAN FILMEXPORT
PRÉSENTE



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
UN CERTAIN REGARD

SUZU
HIROSE

FUMI
NIKAIDO

YOH
YOSHIDA

CAMILLA
AIKO

KOUHEI
MATSUSHITA

TOMOKAZU
MIURA

UN FILM DE KEI ISHIKAWA

LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES

D'APRÈS LE ROMAN DE
KAZUO ISHIGURO

PROCHAINEMENT AU CINÉMA

ÉCRIT, RÉALISÉ ET MONTÉ PAR KEI ISHIKAWA. D'APRÈS LE ROMAN « LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES » DE KAZUO ISHIGURO. PRODUIT PAR HIROYUKI ISHIGURO, MIYUKI FUKUMA, STEPHEN WOOLLEY, ELIZABETH KARLSEN, MARIUSZ WŁODARSKI, MARTA GĄSIŃSKA.
PRODUCTEURS EXÉCUTIFS TENSIN TSUTSUMI, KAZUO ISHIGURO, TOSHI HONDA, TOM YODA, TAYASHI SHINOMIYA, HIROSHI HAYAKAWA, AKIO NOMURA, KAZUFUMI YOSHIMURA, NAOMI DESPRES, MICHÈLE MARSHALL. DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE PIOTR NIEMCZYSKO, PSC, JSC.
MUSIQUE PAVEL MYKIEVYCH. PRODUCTEURS EXÉCUTIFS YASUYUKI NIINO, BENJAMIN GREENACRE. SUPERVISEUR DE LA MUSIQUE TAKA CHITO. RÉGIEURS HIROYUKI WAGATSUNA, ADAM MARSHALL. COSTUMES SAYAKA TAKAHASHI, MATTHEW PRICE. COIFFURE & MAQUILLAGE MIYUKI SAWA.
CLARE WILLIAMS. DISTRIBUTION DES RÔLES TOSHI TABATA, YOKO YAMASHITA, OLIVIA SCOTT-WEBB. SUPERVISEUR DES EFFETS SPÉCIAUX SZYMON KANIA. PRÉSENTÉ PAR U-NEO. EN ASSOCIATION AVEC « LUMIÈRE PÂLE SUR LES COLLINES » (A PALE VIEW OF HILLS) PRODUCTION COMMITTEE & DESMAR.
PRODUCTION DE BUNBOKU, THEFOOL. CO-PRODUIT AVEC NUMBER 9 FILMS, LAVA FILMS. SUBVENTIONNÉ PAR JLOX+. AGENCE POUR LES AFFAIRES CULTURELLES, GOUVERNEMENT DU JAPON, JAPAN ARTS COUNCIL. UNE PRODUCTION CO-FINANCÉE PAR POLISH FILM INSTITUTE.

