

25^e ANNIVERSAIRE

LE PREMIER FILM CHOC DE
ALEJANDRO GONZALEZ IÑÁRRITU
RÉALISATEUR DE *THE REVENANT*

AVEC
Gael Garcia Bernal



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
CANNES CLASSICS



SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES
2000
GRAND PRIX



Festival
LUMIÈRE
Grand Lyon Film Festival

EN SALLE LE 29 OCTOBRE
EN VERSION RESTAURÉE 4K



C'EST QUOI L'AMOUR ?
AMOUR ANGOISSE AMOUR PÊCHÉ
AMOUR ÉGOÏSME AMOUR ESPOIR

TROIS HISTOIRES, TROIS DESTINS. UN FILM DUR ET POIGNANT.

Structurant de manière inventive des récits qui s'entrecroisent, *Amours Chiennes* combine trois histoires liées par un accident de voiture, un jeune homme empêtré dans le monde glauque des combats de chiens, une femme glamour et privilégiée et un sans-abri énigmatique qui espère se réconcilier avec sa fille. Des rues malfamées de Mexico aux gratte-ciel huppés, personne n'échappe à son destin dans cette puissante allégorie sur la capacité humaine à la cruauté et à la trahison.

ALEJANDRO GONZÁLEZ IÑÁRRITU

Le cinéaste mexicain est devenu un des grands réalisateurs de notre temps : avec *Birdman* ou *The Revenant*, il a été couvert d'Oscar et de récompenses. Les plus grands acteurs veulent travailler avec lui. Alors qu'on l'annonce sur le prochain Tom Cruise, il est temps de (re)découvrir son premier film, toujours aussi brûlant.



« Un chef d'œuvre brutal »
LE MONDE

« Il faut voir ou revoir l'étonnant
premier long-métrage d'Inarritu »
TÉLÉRAMA

« Le chef-d'œuvre grinçant et
énergique qui a lancé la carrière
[d'Inarritu] il y a un quart de siècle »
THE HOLLYWOOD REPORTER

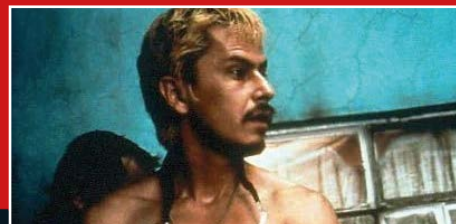
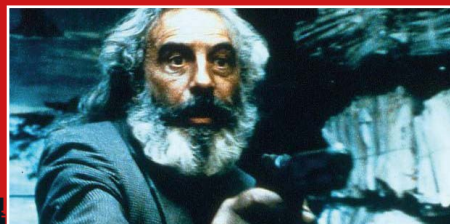
« Une mise en scène
d'une maîtrise
stupéfiante »
PREMIÈRE

UN FILM, UN DESTIN

Le film a été présenté pour la première fois au festival de Cannes 2000, à la Semaine de la critique. 25 ans plus tard, il était de retour sur la croisette en sélection à Cannes Classics et il sera également projeté au Festival Lumière à Lyon.

GAËL GARCÍA BERNAL

Le célèbre acteur de *Carnets de voyage* ou *Cuban Network* a été découvert avec *Amours Chiennes*. C'était son premier rôle au cinéma.



DÉFINITIONS

Amour n.m :

1 - Sentiment d'affection passionnée, attirance affective et sexuelle d'un être humain pour un autre. Devenir subitement amoureux.

2 - La personne aimée. Mon amour.

3 - Représentation allégorique de la divinité à laquelle les Grecs et les Romains attribuaient le pouvoir de faire naître l'amour. Vif sentiment d'affection que ressentent les uns pour les autres les membres d'une même famille. Amour maternel, filial, fraternel.

Chien, Chienne - adj et nom :

1 - Mammifère domestique dont il existe de nombreuses races élevées pour remplir certaines fonctions auprès de l'homme.

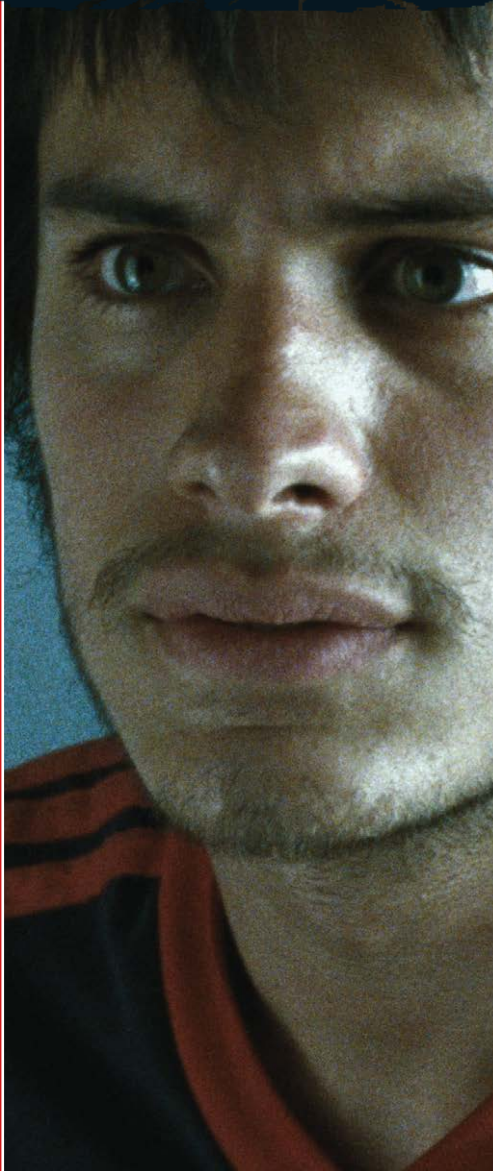
2 - Individu âpre, dur, méprisable.

3 - Avare.

4 - Très pénible, dur ; désagréable, mauvais.

Mexico :

Capitale du Mexique, dans le district fédéral, à 2250m d'altitude, sur le plateau de l'Anahuac. Archevêché. Université. Grand centre commercial et touristique. Fondée sous le nom de Tenochtitlan en 1325 (ou 1345) par les Aztèques, détruite par Cortès en 1521 puis reconstruite selon un plan en damier, la ville est la capitale du Mexique depuis 1824. Vestiges de l'ancienne cité aztèque. Cathédrale des XVIème et XVIIIème siècle et nombreux autres monuments de la période coloniale (riches décors baroques). Musées dont le très moderne Musée National d'Anthropologie (remarquables collections précolombiennes et indiennes).



LE FILM VU PAR SON RÉALISATEUR :

"Amours Chiennes" est un film qui reflète avec réalisme et crudité le chaos de la ville Mexico. C'est aussi un film intense en émotions évoquant la rédemption, la complexité et la vulnérabilité de l'expérience humaine.

En effet, la ville de Mexico est une expérience d'anthropologie appliquée, et je me sens intégré dans cette expérience. Je ne suis qu'une petite partie des vingt millions de personnes qui habitent dans la ville la plus grande et la plus peuplée du monde. Aucun être humain n'avait jamais vécu auparavant (survécu serait plus exact) dans une ville qui présente des niveaux pareils de **pollution**, de violence et de **corruption**, et pourtant, à sa façon invraisemblable et paradoxale, c'est aussi une ville belle et fascinante, et c'est précisément cela qu'"Amours Chiennes" représente : le fruit de cette contradiction et un petit reflet de la mosaïque baroque et complexe de la ville de Mexico.

Pour moi, le processus de réalisation d'"Amours Chiennes" a été un long voyage intérieur : la lecture du premier traitement de Guillermo Arriaga m'a bouleversé et non seulement je pouvais voir et sentir les personnages, mais je sentais aussi leur odeur et éprouvais pour eux quelque chose de profondément humain. C'était comme s'ils étaient sortis du papier pour venir respirer et souffrir devant moi, avec des dialogues parfaitement organiques.

Il y a une chose dont je suis certain, c'est que ce film, je ne l'ai pas fait avec l'intellect, mais avec mon instinct et mon intuition. Je n'y ai pas mis que mon cœur, mais mes boyaux et un morceau de foie. **Je crois que nous avons chacun donné un bout de notre vie pour ce projet.**

"AMOURS CHIENNES" a remporté 55 prix dans divers festivals et a reçu 24 nominations dans des compétitions, dont plusieurs aux Oscar, Bafta...

METROPOLITAN FILMS // LIONSGATE
PRESENTENT

le premier film choc du réalisateur de
THE REVENANT

25^e ANNIVERSAIRE

AMIGURS

AMORES PERROS

CHIENNES

UN FILM DE
**ALEJANDRO
GONZÁLEZ
IÑÁRRITU**



EMILIO ECHEVARRÍA
GAEL GARCÍA BERNAL
GOYA TOLEDO
ALVARO GUERRERO
VANESSA BAUCHE
JORGE SALINAS

RODRIGO MURRAY PRISSANT

REMATERISÉ 4K

LIONSGATE

MATÉRIEL DISPONIBLE

FILM

DCP 4 k vost

Pays d'origine : Mexique

Durée : 2h34

Format image : 1,85 : 1

VISA CNC : 100 871

Interdit aux moins de 12 ans

DISTRIBUTION

METROPOLITAN FILMEXPORT

29, rue Galilée - 75116 paris

Tél. 01 56 59 23 25

info@metropolitan-films.com

ATTACHÉS DE PRESSE

DELPHINE OLIVIER

Port. : 06 89 09 57 95

delphineolivier.presse@gmail.com

ALEXIS RUBINOWICZ

Port. : 06 11 21 02 55

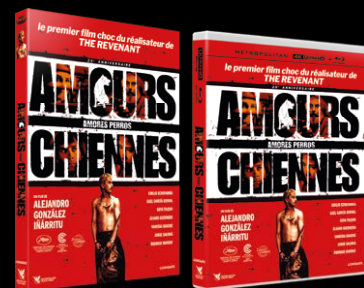
alexis@arpresse.com

VOUS POUVEZ TÉLÉCHARGER LES ÉLÉMENTS
DE COMMUNICATION DU FILM SUR :

www.metrofilms.com



LE FILM SORTIRA
EN COMBO UHD/BLU RAY
ET DVD LE 14 NOVEMBRE.



Pour tous renseignements :
pressevideo@metropolitan-films.com



METROPOLITAN
FILMEXPORT

LIONSGATE