

*C'est un nouveau monde.
Sommes-nous frappés d'obsolescence ?*



FESTIVAL DE CANNES
COMPÉTITION
SÉLECTION OFFICIELLE 2022

VIGGO
MORTENSEN

LÉA
SEYDOUX

ET
KRISTEN
STEWART

UN FILM DE
DAVID CRONENBERG

LES CRIMES DU FUTUR

PROCHAINEMENT AU CINÉMA

SERENDIPITY POINT FILMS | TELEFILM CANADA | INGENUOUS MEDIA | METROPOLITAN FILMEXPORT | PRÉSENTÉ EN ASSOCIATION AVEC ARGONAUTS PRODUCTIONS | ROCKET SCIENCE | DAVIS FILMS | WIFFLE FILMS | UNE PRODUCTION ROBERT LANTOS | UN FILM DE DAVID CRONENBERG

VIGGO MORTENSEN | LÉA SEYDOUX | KRISTEN STEWART | "LES CRIMES DU FUTUR" (CRIMES OF THE FUTURE) | SCOTT SPEEDMAN | MUSIQUE HOWARD SHORE | PRODUIT PAR DOUGLAS KOCH | RÉGIE CAROL SPIER | MONTAGE CHRISTOPHER DONALDSON | COSTUMES MAYOU TRIKERIOTI | DÉCOR DE DEIRDRE BOWEN

PRÉSENTÉ PAR VICTOR HADIDA | PRODUCEUR JOE IACONO | PETER TOUCHE | CHRISTELLE CONAN | THORSTEN SCHUMACHER | JEFF DEUTCHMAN | TOM QUINN | CHRISTIAN PARKES | AIDA TANNIYAN | CO-PRODUCEUR LAURA LANKTREE | PRODUCTEUR PANOS PAPAHAZIS | STEVE SOLOMONS | PRODUCED BY ROBERT LANTOS | RÉALISÉ PAR DAVID CRONENBERG



Design: Benjamin Szwarc / TROSKA