



PRIX UN CERTAIN REGARD  
FESTIVAL DE CANNES

PAR L'AUTEUR DE "LAISSE-MOI ENTRER"

"Un grand film"

ARTE

"Un film exceptionnel, inattendu,  
émouvant et plein d'espoir"

LES INROCKS

"Une vraie réussite"

POSITIF

# BORDER

UN FILM DE ALI ABBASI

METROPOLITAN FILMEXPORT META FILM STOCKHOLM BLACK SPARK FILM&TV ET KÄRNFILM PRÉSENTENT  
UN FILM DE ALI ABBASI AVEC EVA MELANDER EERO MILONOFF DANS "BORDER" SCÉNARIO ALI ABBASI ISABELLA EKLOF JOHN AJVIDE LINDQVIST DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE NADIM CARLSEN  
DÉCORIS FRIDA HOAS COSTUMES ELSA FISCHER MAQUILLAGE ET PROTHÈSES GÖRAN LUNDSTRÖM CRÉATRICE MAQUILLAGE ERICA SPETZIG POST-PRODUCTION ET EFFETS SPÉCIAUX MIKAEL WINDELIN  
SUPERVISEUR DES EFFETS SPÉCIAUX PETER HJORTH DISTRIBUTION DES RÔLES SARA TÖRNKVIST PRODUCTRICE DÉLÉGUÉE EVA ÅKERGREN INGÉNIEURS SON CHRISTIAN HOLM RUNE SAND  
MONTAGE OLIVIA NEERGAARD-HOLM ANDERS SKOV MUSIQUE CHRISTOFFER BERG MARTIN DIRKOV CONSULTANT YABA HOLST  
PRODUCTEURS EXÉCUTIFS META LOUISE FOLDAGER SØRENSEN TOMAS ESKILSSON LOUIS TISNÉ DANIEL SACHS HÅKAN PETTERSSON ANNA CRONEMAN  
PETER NYRÉN THOMAS GAMMELTOFT ERIKA WASSERMAN PRODUIT PAR NINA BISGAARD PÍODOR GUSTAFSSON PETRA JONSSON  
D'APRÈS LA NOUVELLE "GRANS" DE JOHN AJVIDE LINDQVIST



PROCHAINEMENT AU CINÉMA



Design: Benjamin Sauer / TROIKA